

museo internazionale  
e biblioteca della musica  
di bologna

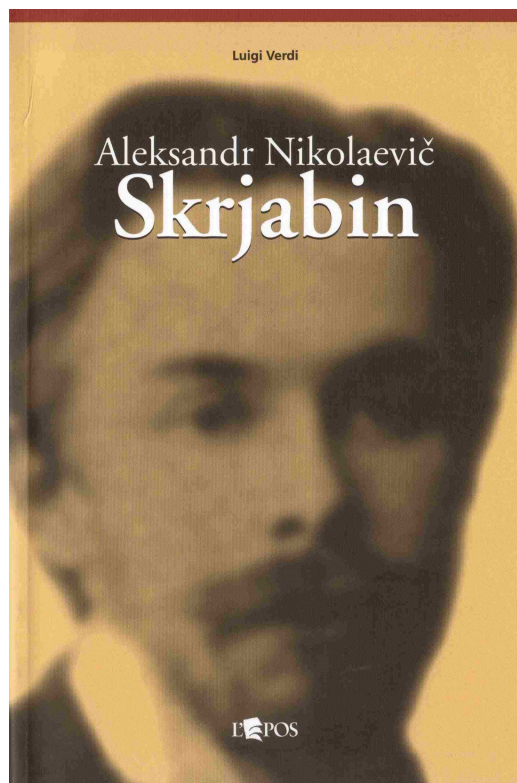


**Sabato 3 marzo 2012, ore 16.30**  
**Museo internazionale e biblioteca della musica**  
**Strada Maggiore 34, Bologna**

**Presentazione del libro**  
**Aleksandr Nikolaevič Skrjabin**  
**di Luigi Verdi (L'Epos ed.)**

**Intervengono:**

**Maria Girardi**  
**Enzo Restagno**  
**Benedetta Saglietti**



**Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti disponibili**

Aleksandr Nikolaevič Skrjabin (1872 – 1915) è il compositore russo che meglio rappresenta l'ansia di rinnovamento della cultura musicale europea alle soglie della prima guerra mondiale e della rivoluzione d'ottobre. Egli fu non soltanto un compositore geniale, ma un pensatore fecondo e originale, una figura affascinante e provocatoria, attento osservatore ed emblematico testimone della propria epoca. Il volume, ripercorrendo le tappe fondamentali della vita del compositore, analizza le ragioni del suo pensiero estetico e musicale, dalla giovanile opera incompiuta alle “riflessioni filosofiche”, dal Poema dell'estasi alla rivelazione esoterica del Prometeo, dall'esperienza della sinestesia al tentativo utopico di fondere tutte le arti e tutte le esperienze umane nel grandioso Mistero, rimasto incompiuto. Affrontando da prospettive inedite il variegato universo poetico di questa singolare figura di uomo e di musicista, il libro conferma l'importanza dell'opera di Skrjabin, non solo nell'evoluzione del linguaggio musicale ma anche nel rinnovamento della concezione dell'arte, ed è arricchito dai principali testi poetici dell'autore.