

*Giacomo Carissimi*  
1605 2005

[www.giacomocarissimi.net](http://www.giacomocarissimi.net)

2022

# GIACOMO CARISSIMI

## MAESTRO DELL'EUROPA MUSICALE

assisi | roma



[www.musicaimmagine.it](http://www.musicaimmagine.it)

# Giacomo Carissimi Maestro dell'Europa Musicale

concerti, incontri di studio, edizioni, funzioni liturgiche  
nei luoghi del grande musicista del barocco romano

## MUSICAIMMAGINE

in collaborazione con

CAPELLA MUSCALE DELLA CATTEDRALE DI ASSISI

CAPITO DELLA CATTEDRALE DI SAN RUFINO

COMUNE DI ASSISI

PONTIFICIO ISTITUTO TEUTONICO DI S. MARIA DELL'ANIMA

ENSEMBLE SEICENTONOVECENTO

CAPELLA MUSCALE DI SAN GIACOMO

PONTIFICIO ISTITUTO DI MUSICA SACRA

BASILICA DI SANT'APOLLINARE

PONTIFICIO COLLEGIO GERMANICO UNGARICO

ORATORIO DEL SS.MO CROCFISSO

ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA

ISTITUTO STORICO GERMANICO DI ROMA

ISTITUTO ITALIANO PER LA STORIA DELLA MUSICA

FONDAZIONE GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

INSTITUTUM ROMANUM FINLANDIAE

MUSEO NAZIONALE ETRUSCO DI VILLA GIULIA

DIOCESI DI TIVOLI | COMUNE DI MARINO

ASSOCIAZIONE AMICI MUSICA DI TIVOLI

LA VIA DELL'ANIMA | ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA SACRA DI PORDENONE

DIÖZESANBIBLIOTHEK MÜNSTER | UNIVERSITÀ DI OSNABRÜCK

BRILLIANT CLASSICS | MUSICIANS OF THE KING'S ROAD



info +39.328.6294500 | info@musicaimagine.it  
www.musicaimagine.it | www.giacomocarissimi.net

## 2022 giornate carissimiane roma | assisi



Istituite da Musicaimagine nel 2013 per festeggiare i trent'anni di attività intorno all'opera di Giacomo Carissimi (18 aprile 1605 -12 gennaio 1674), le *Giornate carissimiane* sono appuntamenti "nei luoghi del Maestro" dove visse, operò ed è sepolto; momenti di incontro e confronto per approfondire la conoscenza di uno dei più grandi musicisti della storia la cui altissima figura sfuma in un'aura mitica. Le *Giornate* sono inoltre occasione per ascoltare rare pagine di musica, alcune in prima esecuzione, e visitare luoghi di particolare interesse storico-artistico. Carissimi, dopo i primi incarichi a Tivoli e Assisi, divenne maestro di cappella di Sant'Apollinare a Roma e del Collegio Germanico-Ungarico, da cui la sua fama di compositore e didatta si sparse in tutto il mondo. Corteggiato dai regnanti d'Europa, fra i quali la regina Christina di Svezia che lo nominò "Maestro di camera" della sua corte romana, Carissimi volle rimanere sempre al Collegio dell'Apollinare. I numerosi allievi copiarono centinaia di sue composizioni che si trovano oggi in molte biblioteche del mondo ma nessun autografo del Maestro è giunto a noi. Dotato di un carisma superiore a quello di tanti suoi contemporanei - Kircher lo descrive «capace di trasportare gli animi verso qualunque sentimento» - di lui non ci è giunto neppure un ritratto. L'iniziativa è realizzata in collaborazione con le istituzioni scientifiche e culturali collegate al progetto *Giacomo Carissimi maestro dell'Europa musicale* e al *La via dell'Anima*, incentrato sui manoscritti musicali della collezione di Fortunato Santini della Diözesanbibliothek di Münster.

### ROMA

- domenica 27 febbraio, ore 19.30 | Chiesa Teutonica di S. Maria dell'Anima  
Carissimi *Missa Trium Vocum*, Cappella Musicale di S. Maria dell'Anima
- domenica 5 giugno, ore 19.30 | Chiesa Teutonica di S. Maria dell'Anima  
Carissimi *O Ignis Sancte*, Cappella Musicale di S. Maria dell'Anima
- domenica 1 novembre, ore 17.30 | Basilica di San Giacomo  
Carissimi *Messa & mottetti*, Cappella Musicale di S. Giacomo

### ASSISI

- venerdì 10 giugno, ore 10.30 | Archivio Capitolare della Cattedrale  
**Convegno** di studi interdisciplinari e **tavola rotonda**  
con la partecipazione di Florian Bassani, Lars Berglund, Cecilia Campa, Galliano Ciliberti, Johann Herczog, Jacopo Manna, Maurizio Pastori, Giancarlo Rostirolla, Lucio Sambuco, Claudio Strinati, Luigi Verdi, Agostino Ziino  
**Posa della targa** "nei luoghi del Maestro" | **Visita** al Museo Diocesano e alla Cattedrale
- venerdì 10 giugno, ore 16.15 | Cattedrale di San Rufino  
**Concerto** Cappella Musicale della Cattedrale di Assisi e Ensemble Seicentonovecento

MUSICAIMMAGINE  
MUSICAIMMAGINE



CITTÀ DI  
ASSISI  
SERRAFRICA CIVITAS

