



Conservatorio
Santa Cecilia

La musica di Franz Liszt nel cinema

Seminario del **M° Luigi Verdi**

Nel corso del seminario verranno presentati alcuni aspetti rilevanti della musica di Franz Liszt nel cinema. L'analisi musicale si concentrerà soprattutto sui temi lisztiani che appaiono più di frequente come leitmotive caratterizzanti vari personaggi e situazioni.

Sono almeno duecentocinquanta i film che utilizzano la musica di Franz Liszt nella colonna sonora. Ad integrazione di questo aspetto, si sottolinea che sono una decina i film dedicati alla vita di Franz Liszt, un compositore tra i più rappresentati sul grande schermo, a testimonianza della sua popolarità presso il grande pubblico. A questi titoli se ne aggiungono un'altra trentina in cui Liszt appare come personaggio secondario, oppure "spalla" in film dedicati alla vita di altri compositori. Di questi film si mostreranno e si commenteranno le scene più significative.

Mercoledì 13 aprile e Mercoledì 20 aprile, ore 10.00-16.00

Sala Medaglioni

via dei Greci 18 – 00187 Roma

06.36096740/1

ufficio.stampa@conservatoriosantacecilia.it

www.conservatoriosantacecilia.it



Regione Lazio
Dipartimento Sociale
Direzione Regionale
Cultura Sport e Turismo



MIUR
Ministero Università, Istruzioni
e Ricerca



Comune di Roma
Dipartimento IV
Cultura Sport Toponomastica